Путешествие

по разделам русского языка

*Русский язык. 5 класс*

Учебное пособие по формированию читательской грамотности для общеобразовательных учреждений



-2020-





**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  урока |  | Стр. |
|  | **Введение** | 3-4 |
|  | **ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РАЗДЕЛАМ РУССКОГО ЯЗЫКА** |  |
|  | **Раздел «Язык и общение»:** |  |
| 1 | * Урок «Язык и общение» | 5-7 |
|  | **Раздел «Синтаксис и пунктуация»:** |  |
| 2 | * Урок «Синтаксис» | 8-9 |
| 3 | * Урок «Удивительные знаки препинания» | 10-15 |
|  | **Раздел «Графика»:** |  |
| 4 | * Урок «Графика» | 16-18 |
|  | **Раздел «Орфография»:** |  |
| 5 | * Урок «Орфография. Нужны ли правила?» | 19-20 |
|  | **Раздел «Фразеология»:** |  |
| 6 | * Урок «О чём рассказывают фразеологизмы?» | 21-26 |
|  | **Раздел «Морфемика»:** |  |
| 7 | * Урок «Морфемика (обобщающий урок)» | 27-30 |
|  | **Раздел «Культура речи»:** |  |
| 8 | * Урок «Культура речи. Речевой этикет» | 31-34 |
|  | **Заключение** | 35 |

**Введение**

Тот знает достаточно,

кто знает, как научиться.

*Г. Адамс*

Рассматривая вопросы формирования навыков читательской грамотности у современных школьников, учителя сталкиваются с серьезной проблемой:

* как совместить учебное занятие по русскому языку со специально организованной деятельностью по формированию читательских умений;
* каким образом все группы читательских умений включить в урок;
* как научить учащихся работать с тематическим текстом и получить планируемый образовательный результат в области формирования навыков читательской грамотности?

**Зачем нужна читательская грамотность и как формировать её у школьника?**

Читательская грамотность – это базовый навык функциональной грамотности; способность человека **понимать** и **использовать** письменные тексты, **размышлять** о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**Цель**: создание сборника дидактических измерительных материалов по формированию читательской грамотности на уроках русского языка в 5 классе.

**Задачи**:

1. Организовать на уровне РМО систему, содержащую **единые подходы, требования, методы, инструменты** по формированию читательской грамотности.
2. Создать **мониторинг читательской грамотности** как основной фактор успешности каждого ученика на всех уровнях обучения.

**Система работы ОУ по формированию читательской грамотности:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Стратегия работы с текстом | Техника активно-продуктивного чтения | | Алгоритмы работы с несплошными текстами | |
| Начальная школа  1-4 класс | Основная школа  5-9 класс | | Средняя школа  10-11 класс | |
|  |  |  |  |  |

Каждый учитель-предметник должен пересмотреть план своего урока и **включить**, даже как отдельный этап, **работу с текстом**. Систематическая работа с текстом позволит добиться качественных результатов.

**Группы читательских умений:**

1. Ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла, нахождение информации.
2. Интерпретация текста.
3. Рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценку.

**Необходимо помнить, что каждое читательское умение не формируется по отдельности.** Все умения, образующие систему, формируются одновременно при обращении к каждому новому произведению, поскольку более высокий уровень восприятия достигается только в результате взаимодействия всех элементов системы.

Таким образом, ориентиром поэтапного, системного и продуктивного планирования учебных занятий, направленных на формирование читательской грамотности, может стать содержание этого пособия.

Тема: **Язык и общение**

Стадия урока: **осмысление новой информации**

Время для выполнения заданий: **30 минут**

(1) Родной язык! (2) Сколько о нём сказано! (3) А чудо родной речи необъяснимо. (4) Только родное слово, познанное и постигнутое в детстве, может напоить душу поэзией, рождённой опытом народа, пробудить в человеке первые истоки национальной гордости. (5) Детство – не только славная пора. (6) Детство – ядро будущей человеческой личности. (7) Именно в детстве закладывается подлинное знание родной речи, именно тогда возникает ощущение причастности к окружающим людям, окружающей природе и определённой культуре.

(8) Для меня русский язык в не меньшей степени родной, чем киргизский, родной с детства.

(9) Мне было пять лет, когда я впервые выступил в роли переводчика. (10) Это произошло в горах, где я был с бабушкой.

(11) В то лето случилась беда. (12) Племенной жеребец, купленный колхозом незадолго до этого, внезапно околел. (13) Табунщики переполошились: жеребец был ценный, породистый, привезённый из далекой России. (14) Послали гонца в колхоз, оттуда гонца в район. (15) И через день к нам в горы приехал русский человек – ветеринар. (16) Высокий, рыжебородый, с голубыми глазами, в чёрной кожаной куртке, с полевой сумкой на боку. (17) Я очень хорошо его запомнил. (18) Он не знал ни слова по-киргизски, а наши – по-русски. (19) Табунщики, недолго думая, решили, что переводчиком буду я. (20) А я в это время стоял в толпе ребятишек. (21) Я застеснялся, испугался и убежал к бабушке в юрту. (22) Бабушка всегда была ласкова со мной, а в этот раз строго нахмурилась.

(23) – Ты что, стыдишься говорить по-русски или ты стыдишься своего языка?

(24) Она взяла меня за руку и повела. (25) Приезжий ветеринар сидел вместе с аксакалами. (26) Он поманил меня, улыбаясь.

(27) – Спроси у них, почему этот жеребец погиб.

(28) – Дядя, – робко начал я, – это место называется Уу-Саз, ядовитый луг.  
(29) И потом я осмелел, видя, как радовалась бабушка, и приезжий человек, и все в юрте. (30) И на всю жизнь запомнил тот синхронный перевод разговора, слово в слово на обоих языках. (31) Жеребец, оказывается, отравился ядовитой травой. (32) На вопрос, почему не едят эту траву другие лошади, табунщики ответили, что местные лошади знают, что она несъедобная. (33) Так я и перевёл.

(34) Приезжий похвалил меня, аксакалы дали вареного мяса, горячего, душистого. (35) Я выскочил из юрты с торжествующим видом. (36) Ребята вмиг окружили меня.

(37) – Ты по-русски говоришь, как вода в реке, без остановки!

(38) На самом деле я говорил запинаясь, но ребятам хотелось представить это так. (39) Мы тут же съели мясо и побежали играть.

(По Ч. Айтматову[[1]](#footnote-1))

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание прочитанного | 1. 1.Что такое детство? | Правильный ответ – **1 балл.**  Неверный ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| 1. 2.Какое знание закладывается в детстве? |
| 1. 3.В каком возрасте рассказчик попробовал себя в качестве переводчика? |
| 1. 4.О какой беде говорится в тексте? |
| 1. 5.Почему местные лошади не ели ядовитую траву. |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1. 1.В чём заключается работа переводчика? Воспользуйтесь текстом для ответа на вопрос. | Дан неправильный ответ на вопрос или приведены рассуждения общего характера, несоответствующие требованию задания - **0 баллов.**  Дан правильный ответ на вопрос, объяснение не приведено – **1 балл**.  Дан правильный ответ на вопрос, объяснение приведено -  **2 балла.**  **Всего:**  **8 баллов** |
| 1. 2.Подумайте и дайте определение фразе «как вода в реке». |
| 1. 3.Что такое юрта? Дайте развернутый ответ с примерами. |
| 1. 4.Кто такие табунщики? Приведете объяснение на конкретном примере. |
| **3 группа**  Оценка информации | 1. 1.Как вы думаете, почему главный герой согласился выступить в роли переводчика? | Дан неправильный ответ на вопрос или приведены рассуждения общего характера, несоответствующие требованию задания - **0 баллов.**  Дан частично правильный ответ на вопрос - **2 балла.**  Дан правильный ответ на вопрос –  **3 балла.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| 1. 2.Как вы считаете, почему бабушка обрадовалась, когда увидела, что её внук говорит по-русски? |
| **Общее количество: 19 баллов** | | |



Тема: **Синтаксис**

Стадия урока: **осмысление новой информации**

Время для выполнения заданий с текстом: **30 минут**

Луков на  земле очень много. Учёные даже не могут точно подсчитать их число. Считается, что видов этого растения 500-600. И все они объединяются в один род, который ботаники и называют лук.

Луки широко распространены по всему земному шару. На территории нашей страны растёт 223 вида лука. Как бы ни  выглядело растение этого семейства, из других его всегда выделит одно свойство - особенный луковый запах.

Родина репчатого лука — Юго-Западная Азия. В России лук культивируется повсюду как огородная культура, употребляется в пищу. В диком виде современный лук репчатый не встречается нигде. На Руси эта культура известна с X века.

В Древнем Египте лук олицетворял неистощимую жизненную силу и бессмертие. Его носили на груди как талисман, способный защитить от злого глаза, болезней.

Лук издавна заслужил в народе славу отличного овоща и целебного средства чуть ли не от всех болезней. При эпидемии связки лука вывешивались в каждом доме. Когда путешественники надолго отправлялись в северные края, они всегда запасались луком. Русские крестьяне говорили: «Кто ест лук, тот избавлен от мук». А еще говорили Лук да баня все правят. Так в старину подчеркивали большое значение этого неприхотливого овощного растения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание  прочитанного | 1. 1.Сколько видов лука растет на территории нашей страны? | Правильный ответ – **1 балл.**  Неверный ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **4 балла** |
| 1. 2.Какое свойство является отличительной чертой лука от других растений? |
| 1. 3.Назовите Родину репчатого лука. |
| 1. 4.Что олицетворял лук в древнем Египте? |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1. 1.Что такое эпидемия? | Дан неправильный ответ на вопрос -  **0 баллов.**  Дан частично правильный ответ на вопрос - **2 балла.**  Дан правильный ответ на вопрос –  **3 балла.** |
| 1. 2.Как вы думаете, почему люди, отправляясь надолго в путешествие, брали с собой лук? Напишите ответ, используя однородные члены предложения. | **От 0 до 2-х баллов** за ответ.  **От 0 до 2-х баллов** за использование однородных членов. |
| 1. 3.Найдите в тексте предложения с прямой речью, выпишите и постройте схему. | **1 балл** за предложение.  **1 балл** за схему. |
| 1. 4.Найдите предложение с прямой речью, расставьте знаки препинания. | **1 балл** за предложение.  **1 балл** за правильно расставленные знаки препинания.  **Всего:**  **11 баллов** |
| **3 группа**  Оценка информации | 1. Расскажите, какими еще полезными свойствами обладает лук, какие луковые лекарственные рецепты вам известны? | **От 0 до 5-ти баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| **Общее количество: 21 балл** | | |



Тема: **Пунктуация. Удивительные знаки препинания**

Стадия урока: **осмысление новой информации**

Время для выполнения заданий с текстом: **40 минут**

**Пунктуация** – это раздел науки о языке, в котором изучается система знаков препинания и правила их постановки.

Пунктуация появилась намного позже, чем запись слов с помощью алфавита. До конца XV века текст писался или вообще без промежутков между словами, или делился на нерасчлененные отрезки. Из знаков препинания в летописях монахов употребляется только точка. В русском языке большинство известных нам сегодня знаков препинания появляется в XVI-XVIII веках.

Как известно, в системе современной русской пунктуации **10 знаков препинания**:

точка [.]

запятая [,]

точка с запятой [;]

многоточие […]

двоеточие [:]

вопросительный знак [?]

восклицательный знак [!]

тире [-]

скобки [()]

кавычки [" «]

Знаки препинания – это как нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться. При помощи знаков можно выразить и отношение пишущего к тому, о чем идет речь.

Древнейшим знаком является **точка**. Однако её употребление в памятниках древнерусской письменности отличалось от современного: точка ставилась не внизу на строке, а выше — посреди неё. Например: въоновремя•приближашесяпраздникъ•… (Архангельское Евангелие, ХI век).

Вот какое объяснение слову **точка** даёт В. И. Даль: „Точка (ткнуть) ж., значок от укола, от приткнутия к чему острием, кончиком пера, карандаша; мелкая крапина“.   
     Точку по праву можно считать родоначальницей русской пунктуации. Не случайно это слово (или его корень) вошло в название таких знаков, как точка с запятой, двоеточие, многоточие.   
     А в русском языке XVI-XVIII веков вопросительный знак назывался **точка вопросительна**я, восклицательный — **точка удивления**.

Наиболее распространённым знаком препинания в русском языке считается **запятая**. Это слово встречается в XV веке. В. И. Даль связывает это слово с глаголами запясть, запять, запинать — „останавливать“, „задерживать“.

Когда этот знак пропущен или поставлен неправильно, это может привести к серьезным искажениям смысла. Вот пример из прошлого:

Один путешественник в момент опасности пообещал «поставить статую золотую, пику держащую». Но, когда опасность миновала, ему не захотелось раскошеливаться на статую из золота, и он дал распоряжение: «Поставьте статую, золотую пику держащую». Так он, не нарушив своего обещания, переносом запятой сократил свои расходы.

**Двоеточие** [:] как разделительный знак начинает употребляться с конца XVI века.

**Тире**  относится к наиболее «молодым» знакам препинания. Существует мнение, что его изобрёл писатель и историк Н.М.Карамзин. Но некоторые учёные-языковеды опровергают данное мнение: этот знак встречается уже во второй половине XVIII в. Карамзин лишь способствовал его популяризации. В «Российской грамматике» А.А.Барсова (1797 г.) этот знак описан под названием «молчанка».

**Восклицательный знак** [!] отмечается для выражения восклицания (удивления). Правила постановки „удивительного знака“ определяются в „Российской грамматике“ М. В. Ломоносова (1755).

**Вопросительный знак** [?] встречается в печатных книгах с XVI века, однако для выражения вопроса он закрепляется значительно позже, лишь в XVIII веке. Первоначально в значении [?] встречалась [;].

Знак **многоточие** […] под названием „знак пресекательный“ отмечается в 1831 году в грамматике А. Х. Востокова, хотя его употребление встречается в практике письма значительно раньше.

Слово "**кавычки**" [" » ] в значении знака препинания стало употребляться только в конце XVIII века. Учёные считают, что происхождение этого слова не до конца понятно. Сопоставление с украинским названием "лапки" даёт возможность предположить, что оно образовано от глагола кавыкать — „ковылять“, „прихрамывать“. В русских диалектах кавыш — „утёнок“, „гусёнок“; кавка — „лягушка“. Таким образом, кавычки — „следы от утиных или лягушачьих лапок“, „крючок“, „закорючка“.

Как видим, названия большинства знаков препинания в русском языке являются исконно русскими, да и сам термин "знаки препинания" восходит к глаголу препинать -"остановить" , "задержать в движении".  Заимствованы были названия только двух знаков: дефис (чёрточка) — из нем. Divis (от лат. divisio — раздельно) и тире (черта) — из французского tiret, tїrer.

Сегодня мы с вами пользуемся «Правилами орфографии и пунктуации», принятыми в 1956 году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Ответы | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание прочитанного | 1.Как вы думаете, почему точка является древнейшим знаком препинания? | Точка была введена с 80-х годов XV века и встречается уже в памятниках древнерусской письменности. | Правильный ответ – **1 балл.**  Неверный ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| 2.Найдите в тексте и подчеркните ответ на вопрос: «Почему знаки препинания сравнивают с нотными знаками?» | Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться. |
| 3.Напишите, как в русском языке XVI-XVIII веков назывался вопросительный и восклицательный знак? | Вопросительный знак - точка вопросительная, восклицательный знак — точкаудивления. |
| 4. Укажите, к какому глаголу восходит термин «знаки препинания». | Термин «знаки препинания» восходит к глаголу **препинать** –«остановить», «задержать в движении». |
| 5.Как называется раздел науки о языке, в котором изучается система знаков препинания и правила их постановки? | Пунктуация |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1.Верно ли утверждение, что **кавычки** — это «следы от утиных или лягушачьих лапок», «крючок», «закорючка»? Свой ответ аргументируйте примером из текста. | Учёные считают, что происхождение этого слова не до конца понятно. Сопоставление с украинским названием "лапки" даёт возможность предположить, что оно образовано от глагола кавыкать — „ковылять“, „прихрамывать“. В русских диалектах кавыш — „утёнок“, „гусёнок“; кавка — „лягушка“. Таким образом, кавычки — „следы от утиных или лягушачьих лапок“, „крючок“, „закорючка“. | Дал правильный ответ, но не аргументировал – **1 балл.**  Дал правильный ответ и аргументировал его – **2 балла.** |
| 2.Напишите, в названия каких пунктуационных знаков вошло слово «точка». | Точка с запятой, двоеточие, многоточие. | **3 балла:** по одному баллу за каждый правильно выписанный знак препинания. |
| 3.Опираясь на текст, составьте хронологический план появления в письменной речи знаков препинания. | 1.Точка – 11 век.  2.Запятая – 15 век.  3.Двоеточие – 16 век.  4.Вопросительный знак – 16 век (18 век).  5.Восклицательный знак – 18 век (1755 г.).  6.Тире – 18 век (1797 год).  7.Многоточие – 19 век (1831 год). | **7 баллов**: по одному баллу за каждый правильно выписанный пункт плана. |
| 4.Напишите, названия каких знаков в русском языке являются заимствованными. Из каких языков произошло это заимствование? | Заимствованы были названия только двух знаков: дефис (чёрточка) — из нем. Divis (от лат. divisio — раздельно) и тире (черта) — из французского tiret, tїrer. | **4 балла:** названы знаки – **2 балла.**  Указаны языки, из которых заимствованы эти знаки – **2 балла.**  **Всего:**  **16 баллов** |
| **3 группа**  Оценка информации | 1.Составьте синквейн на тему «Знаки препинания». | Знаки препинания.  Удивительные, коварные.  Учим, думаем, расставляем.  Знаки препинания необходимо знать!  Пунктуация. | **От 0 до 5-ти баллов.** |
| 2.Разговаривают два приятеля. Один говорит: «Знаки препинания не нужны. Я всегда пишу СМС без знаков препинания». А второй отвечает: «Знаки препинания нужны для понимания смысла сказанного или написанного. Незнание постановки знаков препинания может привести к беде». С чьим мнением вы согласны? Аргументируйте свой ответ, опираясь на текст и собственный жизненный опыт. |  | **5 баллов:**  тезис –  **1 балл**,  аргумент –  **1 балл**,  пример из текста– **1 балл**,  пример из жизни– **1 балл**,  вывод –  **1 балл.**  **Всего:**  **10 баллов** |
| **Общее количество: 31 балл** | | | |



Тема: **Графика**

Стадия урока: **осмысление новой информации**

Время для выполнения заданий с текстом: **30 минут**

Дошедшие до нашего времени памятники славянской письменности написаны двумя азбуками  — кириллицей и глаголицей. По буквенному составу эти азбуки почти совпадают. Кириллица, по рукописям XI века, имела 43 буквы. Глаголица, согласно памятникам того же времени, — 40 букв. Однако остаётся неясным, какая алфавитная система послужила основанием для глаголицы, буквы которой отличаются довольно сложным начертанием. Что же касается кириллицы, то большинство её букв взято из греческого алфавита. Мнения учёных о том, какая азбука древнее, расходятся. Основанием для этого является то, что ни в одном из памятников письменности не сказано, какую из двух азбук изобрели Кирилл и Мефодий  — глаголицу или кириллицу. Но нигде и не сказано, что они создали две азбуки. Некоторые исследователи считают, что кириллица была изобретена раньше, чем глаголица. Однако большинство специалистов полагают, что первой славянской азбукой, которую создали Кирилл и Мефодий, была всё же глаголица. Кириллица, по мнению этих учёных, вероятно, была составлена учениками и последователями солунских братьев и названа по имени первоучителя славян кириллицей.

|  |  |
| --- | --- |
| http://vvcultura.shpl.ru/imagecultura/azbuka1.jpg | http://vvcultura.shpl.ru/imagecultura/azbuka2.jpg |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Ответы | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание прочитанного | 1.Внимательно прочитайте текст и озаглавьте его. | Памятники славянской письменности. | Правильный ответ – **1 балл.**  Неверный ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| 2.Как назывались славянские азбуки? | Кириллица и глаголица. |
| 3.Сколько букв имела кириллица? | 43 |
| 4.сколько букв имела глаголица? | 40 |
| 5.Какая азбука была создана Кириллом и Мефодием? | Глаголица |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1.Разделите текст на абзацы. | 2 абзаца.  Второй абзац начинается со слов «Мнения учёных…». | Дан неправильный ответ на вопрос -  **0 баллов.**  Дан частично правильный ответ на вопрос – **1 балл.**  Дан частично правильный ответ на вопрос –  **2 балла.**  **Всего:**  **8 баллов** |
| 2.Как вы понимаете выражение «памятники письменности»? Напишите ответ. |  |
| 3.Составьте план текста. |  |
| 4.Рассмотрите глаголицу и кириллицу и ответьте, почему азбуку назвали азбукой? | По первым буквам алфавита. |
| **3 группа**  Оценка информации | 1.Запишите вопрос, который вы хотели бы задать читателю этого текста. |  | Дан неправильный ответ на вопрос или приведены рассуждения общего характера, несоответствующие требованию задания -  **0 баллов.**  Дан частично правильный ответ на вопрос –  **2 балла.**  Дан правильный ответ на вопрос –  **3 балла.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| 2.Как будет звучать имя Кирилл, если использовать произношение букв кириллицы? Запишите ответ. | Какоирцыилюдилюди |
| **Общее количество: 19 баллов** | | | |



Тема: **Орфография. Нужны ли правила?**

Стадия урока: **вызов**

Время для выполнения заданий: **10 минут**

Степа был в лесу и нашел большой гриб. А в это время его мама сидела за столом и делала чертеж. Степа отправил ей СМС: «Мама, у меня грип!» Мама испуганно вскакивает со словами: «Сейчас поищу градусник».

А в следующий раз Степа находился в школе, чувствовал себя плохо и написал СМС маме: «Мама, у меня гриб».

Мама добро ответила Степе: «А ты уверен, что это не мухомор?»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Ответы | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание прочитанного | 1.Укажите слова, в написании которых ошибся Степа. | Степа ошибся в написании слова **гриб** (проверочное слово **грибы**) и **грипп** (написание слова надо запомнить). | Правильный ответ – **1 балл.**  Неверный ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| 2.Где нашел Степа гриб? | Степа нашел гриб в лесу. |
| 3.Как отреагировала мама на СМС Степы в первый раз? | Мама испугалась и бросилась искать градусник. |
| 4.Как отреагировала мама на СМС Степы во второй раз? | Мама пошутила над Степой. |
| 5.Где находился Степа, когда он почувствовал себя плохо? | Степа находился в школе. |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1.Степа уверен, что слово «грип» он написал правильно. Какое правило он не знает? | Степа не знает правило написания проверяемых согласных в корне слова. Чтобы проверить написание парных согласных в конце слова, нужно подобрать проверочное слово так, чтобы после согласной стояла гласная. | Дан неправильный ответ на вопрос -  **0 баллов.**  Дан частично правильный ответ на вопрос –  **1 балл.**  Дан частично правильный ответ на вопрос –  **2 балла.**  **Всего:**  **8 баллов** |
| 2.Какое правило забыл Степа, когда ошибся в написании слова **грипп**? | Степа забыл правило написания непроверяемых согласных в корне слова.  Слова с непроверяемыми согласными в корне - это такие слова, в которых непроверяемые согласные проверить нельзя. Их надо запомнить или обратиться за помощью к орфографическому словарю. |
| 3.Предположите, применял ли правило Степа, когда писал СМС маме? | Степа не применял правило, когда писал маме СМС, потому что… |
| 4.Оъясните, в чем был неправ Степа, когда писал СМС маме. | Степа неправильно написал слова **гриб** и **грипп**. Чтобы различать написание этих слов, нужно знать их лексическое значение. |
| **3 группа**  Оценка информации | 1.Предположите, что посоветовала мама Степе, когда он вернулся домой из школы. Напишите советы мамы. | Мама посоветовала сыну учить орфографию. | Дан неправильный ответ на вопрос или приведены рассуждения общего характера, несоответствующие требованию задания - **0 баллов.**  Дан частично правильный ответ на вопрос - **2 балла.**  Дан правильный ответ на вопрос –  **3 балла.**  **Всего:**  **3 балла** |
| **Общее количество: 16 баллов** | | | |



Тема: **О чём рассказывают фразеологизмы?**

Стадия урока: **осмысление новой информации**

Время для выполнения заданий: **30 минут**

В русском языке существует множество устойчивых фраз и словосочетаний, значение которых невозможно понять чисто с языковой точки зрения. Русские фразеологизмы или крылатые выражения вводят в ступор иностранцев, да и немалую часть современной молодёжи. Между тем, они невероятно расширяют возможности русского языка и эмоции человеческого общения. Не менее интересна история их происхождения, и прочно вошедших в наш быт, и самых необычных и редких, благодаря которым русский язык, при всей своей сложности и богатстве, был бы куда более беден и скучен.

Фразеологизмы существуют на протяжении всей истории языка. Уже с конца 18 века они объяснялись в специальных сборниках под различными названиями (крылатые выражения, афоризмы, пословицы и поговорки).

Слово «фразеология» происходит от двух слов греческого языка: «фразис» - выражение оборот речи, «логос» - понятие, учение. Фразеология - это раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые сочетания слов, цельные по своему значению. Значение фразеологизмов разъясняется в фразеологических словарях русского языка. Наиболее употребительные фразеологизмы встречаются в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы - это устойчивые сочетания слов, равные по значению либо одному слову, либо целому предложению. Многие фразеологизмы легко растолковать одним словом:

Задирать нос - зазнаваться

Во всю ивановскую - громко

Куры не клюют – много

Набрать в рот воды - замолчать.

На широкую ногу - богато, пышно.

Повесить голову – огорчиться;

Как снег на голову – внезапно.

«Заблудились в трех елях», «Он привык из кильки делать кита» - не правда ли, странно выглядят эти предложения? А предложения «Он заблудился в трех соснах», «Он привык из мухи делать слона» не вызывают удивления. Так говорят.

В этом обнаруживается первая особенность фразеологизмов: в них нельзя произвольно заменять слова. Эта особенность отличает фразеологизмы от свободных словосочетаний. Во фразеологизме нельзя произвольно заменять слова, потому что они теряют свой самостоятельный смысл.

Ещё одна особенность фразеологизмов - целостность значения фразеологизма. В его составе смысл имеют не отдельные слова, а лишь все выражение в целом. Это значит, что фразеологизмы, как и слова, используются в речи готовыми, т. е. их надо помнить, знать в том виде, в каком они установились в языке.

По происхождению фразеологизмы русского языка делятся на исконно русские и заимствованные.

Целый ряд русских фразеологизмов связан с бытом, обычаями, традициями и верованиями древних славян. Это **собственно русские** устойчивые сочетания.

Богатый источник русской фразеологии – устное народное творчество. Устойчивые сочетания пришли из народных сказок, возникли из пословиц и поговорок. Эти фразеологизмы называют фольклорными: «при царе Горохе» (очень давно), «моя изба с краю» (нежелание принимать участие в каких либо делах) и др.

Многие фразеологизмы возникли в результате переосмысления профессиональных выражений. Важнейшим источником русской фразеологии стала профессиональная речь ремесленников: «через пень колоду» (небрежно, несогласованно), «без сучка без задоринки» (мастерски, талантливо). Фразеологизмы этого источника называются – профессиональными.

Исторические факты, события являются ещё одним источником фразеологизмов. Эти фразеологизмы называют историческими: «как Мамай прошел» (полнейший беспорядок, разгром) – от исторического события – опустошительного нашествия на Русь (в 14 в.) татар под предводительством хана Мамая.

Известное количество устойчивых сочетаний восходит к литературным произведениям, их называют литературными: «на деревню дедушке» (непонятно куда), «у разбитого корыта» (остаться ни с чем).

Часто фразеологизмы встречаются в работах философов и историков Древней Греции и Рима, в произведениях зарубежных классиков. Например, «от альфы до омеги» (от начала до конца).

Роль фразеологизмов в нашей речи огромна. Они употребляются практически во всех стилях речи. Делают речь яркой, образной и красивой.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Ответы | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание прочитанного | 1.Что означают понятия «фразеология» и «фразеологизмы»? Дайте ответ на основе текста. | Фразеология - это раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые сочетания слов, цельные по своему значению.  Фразеологизмы - это устойчивые сочетания слов, равные по значению либо одному слову, либо целому предложению. | Правильный ответ – **2 балла.**  Частично правильный ответ – **1 балл**.  Неверный ответ –  **0 баллов.** |
| 2.Запишите, как иначе называли фразеологизмы с конца 18 века. | 1. Крылатые выражения.  2. Афоризмы.  3. Пословицы.  4. Поговорки. | За каждое правильно выписанное название **0,5 балла.** |
| 3.Какова основная функция фразеологизмов в нашей речи? | Делают речь яркой, образной и красивой. | Правильный ответ – **1 балл.**  Неверный ответ –  **0 баллов.** |
| 4.Выпишите из текста все виды фразеологизмов. | Фольклорные, профессиональные, исторические, литературные. | За каждый правильно выписанный вид **0,5 балла.** |
| 5.Опираясь на текст, запишите, где вы сможете узнать значение неизвестных вам фразеологизмов. | Значение фразеологизмов разъясняется во фразеологических словарях русского языка. Наиболее употребительные фразеологизмы встречаются в толковых словарях русского языка. | Правильный ответ – **2 балла.**  Частично правильный ответ – **1 балл**.  Неверный ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **9 баллов** |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1.В тексте описаны источники происхождения фразеологизмов. Составьте схему «Источники происхождения фразеологизмов». | Источники происхождения фразеологизмов:   1. УНТ (сказки, пословицы, поговорки), 2. Профессиональная речь, 3. Исторические факты, 4. Литературные произведения. | За каждый правильно выписанный факт  **0,5 балла.**  За правильно построенную схему –  **1 балл.**  Частично правильная схема –  **0,5 балла.** |
| 2.Представьте, что вы очень хорошо знаете все фразеологизмы. Дайте толкование данных фразеологизмов одним словом:  -«черепашьим шагом»,  -«кот наплакал»,  -«зарубить на носу»,  -«вешать лапшу на уши». | 1.«Черепашьим шагом» - медленно,  2. «Кот наплакал» - мало,  3.«Зарубить на носу» - запомнить,  4.«Вешать лапшу на уши» - обманывать. | За каждое правильное **толкование 1 балл** (максимально **4 балла**)  **Всего:**  **7 баллов** |
| **3 группа**  Оценка информации | 1.Попробуйте на основе текста объяснить, почему фразеологизмы нельзя делить на части в тексте или в речи. | В составе фразеологизма смысл имеют не отдельные слова, а все выражение в целом, а если его разделить, то фразеологизм потеряет свой самостоятельный смысл. | Правильный ответ (полное объяснение) – **2 балла.**  Частично правильный ответ – **1 балл**.  Неверный ответ –  **0 баллов.** |
| 2.Автор пишет, что по происхождению фразеологизмы русского языка делятся на исконно русские и заимствованные. Как вы понимаете, какие из фразеологизмов являются исконно русскими, а какие заимствованными? | Если фразеологизмы связаны с бытом, обычаями, традициями и верованиями древних славян, то это исконно русские фразеологизмы.  Если в состав фразеологизма входят иностранные слова или понятия, то это заимствованные. | Полное объяснение с примерами –  **3** **балла.**  Объяснение без примеров – **2 балла.**  Только примеры –  **1балл.**  Нет объяснения и примеров –  **0 баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| **Общее количество: 21 балл** | | | |



Тема: **Обобщающий урок по разделу «Морфемика»**

Стадия урока: **рефлексия**

Время для выполнения заданий: **45 минут**

**Золотой рубль**

(1)Осенью 1703 года задули ветры, погнали по Финскому заливу метровые волны. (2)В один из таких дней подошел к Неве чужеземный корабль, прибыли на нем купцы из страны Дании.

(3)Вскоре к кораблю причалила лодка. (4)Молодой лоцман\* поднялся на борт. (5)Он осмотрел судно, встал за штурвал и искусно ввел корабль в Неву. (6)На прощание капитан подарил моряку золотой рубль.

(7)В Петербурге капитану очень хотелось увидеть царя Петра I. (8)Однажды желание его исполнилось.

(9)Все ждали царя в огромном зале. (10)Двери распахнулись. (11)Капитан ахнул от удивления. (12)Прямо к нему шёл его знакомый лоцман. (13)Это и был царь Петр I.

(14)Капитан через переводчика стал приносить царю извинения и просил вернуть его несчастный рубль. (15)Но Петр Алексеевич отказался. (16)Сказал, что рубль этот он не украл, а честным трудом заработал.

(По С. Алексееву[[2]](#footnote-2))

|  |
| --- |
| **\*Лоцман [от голландского loodsman] – специалист по проводке судов в пределах определённого участка (при заходах в порты, при плавании в каналах и т.д.), где требуются особо точные знания местных условий плавания.**  **Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1988, с.284.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Ответы | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации с понимание  прочитанного | 1.В каком абзаце есть прилагательное, состоящее из двух корней? Укажите номер абзаца. Выпишите это слово. | № 1,  чужеземный | **2 балла** за правильный ответ.  **1 балл**, если указан только абзац или только выписано слово. |
| 2.Найдите в предложении № 16 слово, образованное с помощью приставки. Запишите это слово. | Заработал | **1 балл** за правильный ответ.  **0 баллов**, если ответ неверный. |
| 3.Найдите и выпишите из предложения № 6 все слова с нулевым окончанием. | Капитан,  подарил,  рубль. | По **1 баллу** за каждое верно указанное слово.  **Всего:**  **6 баллов** |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1.Правописание какой морфемы объединяет глаголы **прибыли, причалила, приносить?** Какое значение имеет эта морфема? | Приставка **при-**  со значением приближения. | **1 балл** за определение морфемы и **2 балла** за определение значения приставки. |
| 2.Подберите и запишите три однокоренных слова к слову **царь**. | Царский,  царевич,  царевна. | По **1 баллу** за каждое верно подобранное однокоренное слово. |
| 3.Выпишите из четвертого абзаца слово с непроизносимой согласной в корне слова. Выделите корень этого слова. | **Чест-**ным | **2 балла** за верно указанное слово и правильно выделенный корень.  **1 балл** за верно указанное слово, но неправильно выделенный корень.  **0 баллов** за неверно указанное слово.  **Всего:**  **7 баллов** |
| **3 группа**  Оценка информации | 1.Верно ли утверждение, что глагол **приносить** состоит из 5 морфем? Докажите. | 4 морфемы:  **при-нос-и-ть** | Правильный ответ – **2 балла.**  Частично правильный ответ (одна ошибка) – **1 балл**.  Неверный ответ (две ошибки и более) – **0 баллов.** |
| 2.Корень слова «лоцман» имеет исконно русское происхождение. Так ли это? Докажите. | Нет, слово «лоцман» пришло в русский язык из голландского языка. | **3 балла** за правильный ответ:  **1 балл** - слово «лоцман» пришло в русский язык из голландского языка и  **2 балла** за приведенные доказательства (словарная статья). |
| 3.Верно ли утверждение, что географическое название Финский залив получил от близкого расположения к Финляндии? |  | **0-5 баллов** (баллы выставляются в зависимости от полноты ответа).  **Всего:**  **10 баллов** |
| **Общее количество: 23 балла** | | | |



Тема: **Культура речи. Речевой этикет**

Стадия урока: **осмысление новой информации**

Время для выполнения заданий с текстом: **30 минут**

История приписывает введение в постоянный обиход слова *этикет* королю Франции Людовику XIV, который приглашал гостей на бал и раздавал им специальные карточки – «этикетки», где были написаны правила поведения на празднике. Позднее этим словом стали называть правила поведения не только на балах, но и в повседневной жизни, на работе, в общественном транспорте и общественных местах.

Этикет предписывает правила поведения в разных жизненных ситуациях. Например, этикетное значение имеют движения человека, позы и положения, которые он принимает. В этикетных целях часто используются предметы (приподнятая шляпа, преподнесенные цветы), особенности одежды (выбор праздничной, строгой или будничной одежды). Самую важную роль для выражения отношения к людям играет речь. Значит, у этикета есть **словесные** и **несловесные** средства. Всем известны специальные **формулы речевого этикета**: *Здравствуйте! Извините, пожалуйста! Будьте любезны! Спокойной ночи!*  (В. Гольдин)

Чтобы общение между людьми состоялось, чтобы оно было доброжелательным для всех участников общения, используют правила речевого поведения, речевые формулы общения, которые называются **речевым этикетом.**

Правила этикета связаны с нравственными основами общества. В словах *здравствуйте, доброго вам здоровья, благодарю* заключается глубокий моральный смысл: мы с уважением относимся к вам, вы нам приятны и небезразличны, мы готовы с вами общаться. Не сказать человека *здравствуйте* – значит показать своё моральное невежество.

Формулы речевого этикета неотделимы от ситуации общения, в которой их используют. Они помогают выразить благодарность, пожелание, приветствие, поздравление : *доброе утро (день, вечер); здравствуйте; успехов!, с днём рождения!, с праздником!* При расставании мы говорим *до свидания*, прибавляя пожелания *всего доброго, всего хорошего, всего самого наилучшего*. Если предполагаем, что вскоре увидимся, то можем использовать в качестве прощения слова *до встречи*, *до скорой встречи* или *до завтра*, можем просто сказать *увидимся, счастливо!* Родные и близкие, прощаясь на ночь, желают друг другу *спокойной ночи, доброй ночи, приятных сновидений* и др.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа умений | Задания | Ответы | Критерии оценивания |
| **1 группа**  Поиск информации и понимание  прочитанного | 1.Кому история предписывает введение в постоянный обиход слова **этикет**? | Королю Франции Людовику XIV. | Приведён правильный ответ – **1 балл.**  Приведён другой ответ –  **0 баллов.** |
| 2.Как назывались специальные карточки, где были прописаны правила поведения на празднике? | «Этикетки». | Приведён правильный ответ – **1 балл.**  Приведён другой ответ –  **0 баллов.** |
| 3.Какие правила предписывает этикет? | Правила поведения в разных жизненных ситуациях. | Приведён правильный ответ – **1 балл.**  Приведён другой ответ –  **0 баллов.** |
| 4.Какие предметы используются в этикетных целях? | Приподнятая шляпа, преподнесенные цветы, особенности одежды. | Приведён правильный ответ – **1 балл.**  Приведён другой ответ –  **0 баллов.** |
| 5.Какие средства есть у этикета? | Словесные и несловесные средства. | Приведён правильный ответ – **1 балл**.  Приведён другой ответ –  **0 баллов.**  **Всего:**  **5 баллов** |
| **2 группа**  Преобразование и интерпретация информации | 1.Что такое **речевой этикет**? Составьте предложение с этим словосочетанием. | Речевой этикет – это система правил и общения, которыми человек пользуется каждый день (формулировка может быть другой).  **Мой друг соблюдает речевой этикет.** | Дал верный ответ, но не составил предложение –  **1 балл.**  Дал верный ответ и состави**л** предложение **–**  **2 балла.** |
| 2.Верно ли утверждение, что самую важную роль для выражения отношения к людям играет речь? (Да, нет). Аргументируйте свой ответ. | Да (+ аргумент). | Дал верный ответ, но не аргументировал его – **1 балл.**  Дал верный ответ и аргументировал его **– 2 балла.** |
| 3.Какие формулы речевого этикета вам известны? Приведите не менее четырёх примеров. | Здравствуйте! Извините! Пожалуйста! Будьте любезны! Спокойной ночи!(могут быть записаны другие формулы). | **0,5 балла** за каждую формулу речевого этикета (всего **2 балла**). |
| 4.Вы прочитали текст. Представьте данную информацию в виде схемы «Этикетные формулы». | Этикетные формулы:   1. приветствие (обращение, поздравление); 2. прощение, извинение. | **2 балла**  **Всего:**  **8 баллов** |
| **3 группа**  Оценка информации | 1.Напишите письмо (4-5 предложений), в котором благодарите своего друга (подругу) за то, что он (она) пригласил(а) вас к себе на каникулы. |  | **От**  **0 до 5 баллов** |
| 2.Напишите сочинение-рассуждение «Зачем нужно знать и использовать в общении правила речевого этикета»?  **Тезис, аргумент + пример, вывод.** |  | **От**  **0 до 4 баллов**  **Всего:**  **9 баллов** |
| **Общее количество: 22 балла** | | | |



**Заключение**

*Творческая группа* по читательской грамотности учителей русского языка и литературы Назаровского района;

*Образовательные учреждения Назаровского района* - участники творческой группы по разработке учебного пособия: Преображенская СОШ, Степновская СОШ, Гляденская СОШ, Дороховская СОШ, Сахаптинская СОШ, Сохновская СОШ, Краснополянская СОШ, Антроповская ООШ.

В результате разработки учебного пособия учителя творческой группы ОУ Назаровского района смогли ответить на проблемные вопросы: каким образом включить в учебное занятие три группы читательских умений и как научить учащихся на уроках русского языка работать с тематическим текстом и получить планируемый образовательный результат в области формирования навыков читательской грамотности.

Работа с текстом включена в разные этапы учебных занятий и организована по технологии критического мышления через путешествие по разделам русского языка. Измерительные материалы пособия содержат единые подходы, требования, методы и инструменты по формированию читательской грамотности учащихся.

Материалы могут быть полезны учителям как при осмыслении проблемы формирования читательской грамотности на уроках, так и при реализации профессиональной мобильности конструирования предметного и метапредметного содержания образования на уроках русского языка.

Пособие имеет практическую направленность, что позволит определить путь к формированию читательской грамотности на уроках русского языка в 5 классе, окажет помощь учителю в поэтапном, системном и продуктивном планировании своей деятельности.

Назаровский район, 2020

-2020-

662200, КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ,

ГОРОД НАЗАРОВО,

УЛИЦА К.МАРКСА, ДОМ 19, КОРПУС 2



1. **Чинги́з Тореку́лович Айтма́тов** (1928 — 2008) — киргизский и русский писатель, дипломат. [↑](#footnote-ref-1)
2. **Сергей Трофимович** **Алексеев** (род. 20 января 1952 года) — российский писатель.  [↑](#footnote-ref-2)